



FORUM för  
TRÄDGÅRDS  
HISTORISK  
FORSKNING

# Trädgård och text

Årsmöte och seminarium  
1-3 oktober, Stockholm



---

*Ian Hamilton Finlays trädgård Little Sparta.*

**FORUM FÖR TRÄDGÅRDSHISTORISK FORSKNING** vill med höstens relativt öppna tema **TRÄDGÅRD OCH TEXT** hälsa välkommen till ett seminarium om hur man har skrivit och kan skriva om trädgårdar och hur texter av olika slag interagerar med och är en del av trädgårdar. Trädgården har en framträdande plats i många romaner, som i Johan Wolfgang von Goethes *Valfrändskap*, där den är en av huvudpersonerna. Trädgården kan också vara platsen för texter av olika slag, som den botaniska trädgården, där växterna förses med vetenskapliga namnskyltar. Det finns också många trädgårdar, vars gestaltning bygger på texter av olika slag, som Hallsbergs stenar i sydöstra Skåne, där en lantbrukare i slutet av 1800-talet skapade sin egen paradisträdgård med stenar med texter inspirerade av Bibeln och med växter som Kristi bloddroppar och Mose brinnande buske, eller den skotske konstnären Ian Hamilton Finlays textuella trädgårdar, som Little Sparta utanför Edinburgh. Trädgården som text och texten i trädgården kan studeras på många olika sätt. En väg kan vara att ta fasta på tiden, en annan att utgå från litterär representation. Det är vår förhoppning att den mängd av infallsvinklar som ryms i programmet ska locka till spännande diskussioner på flera olika plan.

Seminarieret anordnas i samarbete med Kungliga biblioteket i Stockholm. Lördagen den 3 oktober gör vi en exkursion i textens tecken till Härke slott och Tullgarns slott. Årsmötet hålls torsdagen den 1 oktober kl. 17.00 i den så kallade Glasburen på Stockholms universitet.

Varmt välkommen!

**ANMÄLAN** senast den 20 september genom insättning av seminarieavgiften: 1 400 kr för båda dagarna, alternativt 900 kr för fredagens seminarium respektive 500 kr för lördagens studiebesök. Seminarieavgiften motsvarar självkostnadspris. Studenter (inkl. forskarstuderande) betalar halva seminarieavgiften.

*Forum för trädgårdshistorisk forsknings* plusgirokonto 41 14 60–9.  
För medlemmar utanför Sverige till kontonummer SE58 9500 0099 6026 0411 4609. Swiftadress: NDEASESS, IBAN SE. Bankens adress är Nordea Bank AB, SE-105 71 Stockholm, Sverige.

**PLATS:** Se program.

**SEMINARIEINFORMATION:** <http://www.gardenhistoryforum.org/>  
[catharina.nolin@arthistory.su.se](mailto:catharina.nolin@arthistory.su.se)

~ PROGRAM ~

**ÅRSMÖTESFÖRHANDLINGAR** TORSDAG 1 OKTOBER

PLATS: Glasburen, Södra huset, hus E plan 4, Stockholms universitet  
<http://www.su.se/content/1/c6/04/56/92/Frescati.pdf>

**17.30 Årsmötesförhandlingar med efterföljande mingel**

## SEMINARIEPROGRAM FREDAG 2 OKTOBER

PLATS: Hörsalen, Kungliga Biblioteket, Humlegården, Stockholm

- 9.00** REGISTRERING OCH KAFFE
- 9.30** INLEDNING
- 9.40** **The Garden's Time.**  
*Anders Cullhed, litteraturvetenskapliga institutionen, Stockholms universitet*
- 10.20** **Att skriva sin värld - trädgården i brev och dagböcker**  
*Julia Donner, institutionen för konstforskning, Helsingfors universitet*
- 11.00** **Writing a garden, a park, a landscape: Notes on historical precedents and current essays**  
*Katja Grillner, Arkitekturskolan, KTH*
- Grupp 1 **11.45 Presentation of/discussion over a book collection at the Royal library (eng. version)**  
*Janis Kreslins, Kungliga biblioteket*  
**12.30** LUNCH
- Grupp 2 **11.35** LUNCH  
**12.35 Visning/diskussion kring en boksamling i Kungl. Biblioteket**  
*Janis Kreslins, Kungliga biblioteket*
- 13.30** **"Ett paradys för dig själv och din maka". Bilder av kvinnor och män i trädgårdsskrifter för allmogen kring 1900**  
*Andreas Nord, institutionen för nordiska språk, Stockholms universitet*
- 14.10** **Updating Arcadia: The textual gardens of Ian Hamilton Finlay.**  
*Patrick Eyres, New Arcadian Journal, Little Sparta Trust*
- 14.45** KAFFE
- 15.15** **A Norwegian garden theatre. The Nordmansdalen in Fredensborg**  
*Mette Skougaard, Det nationalhistoriske museum, Frederiksborg*
- 15.50** **Når teksten sladrer. Kongenshus Mindedal mellem transhistorisme, stedspecificitet og forankrende tekst**  
*Mette Haakonsen, Institut for kunst og kulturvidenskab, Københavns universitet*
- 16.25-17.00** AVSLUTNING

## FÄLTPROGRAM LÖRDAG 3 OKTOBER

Under lördagen besöker vi trädgårdarna vid Häringe slott på Södertörn och Tullgarns slott vid Vagnhärad. Häringe speglar en av 1900-talets framträdande industriidkares representation av sig själv och sin verksamhet, nämligen Axel Wenner-Gren. I parken finns anspelningar på hans och hustrun Marguerites intressen och Wenner-Grens industriverksamhet. Samtidigt var parken ramen för deras livliga internationella umgänge. Vid Tullgarn kommer vi att koncentrera oss på den landskapspark som påbörjades av hertig Fredrik Adolf i slutet av 1700-talet och som till stor del fullbordades av hans syster prinsessan Sofia Albertina i början av 1800-talet. Som vägledning under vår promenad kommer vi att ha några brev skrivna som ett fiktivt besök i parken 1827. Fika och lunch ingår i exkursionen. Avfärd kl. 9.00 (plats meddelas senare). Beräknad återkomst i Stockholm kl. 17.00.